



NEWSLETTER ABAJP | BVTL 2022/2

APPEL

Dites-nous [par mail](#) ce que vous pensez du Newsletter ABAJP / BVTL, ce que nous pourrions laisser de côté et ce qui devrait absolument y figurer en plus. Et envoyez-nous par mail **vos projets** !

OPROEP

Vertel ons [per e-mail](#) wat u van de ABAJP / BVTL Nieuwsbrief vindt, wat we zouden kunnen weglaten en wat absoluut moet worden toegevoegd. En e-mail ons **uw projecten**!

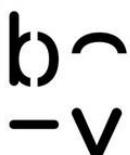
FESTIVAL DES JARDINS DE LA CÔTE D'AZUR / OUVERTURE DU CONCOURS DE CRÉATIONS PAYSAGÈRES



La 4^e édition du Festival des Jardins de la Côte d'Azur, organisée par le Département des Alpes-Maritimes, du 25 mars au 1^{er} mai 2023, comprendra un concours de 17 créations paysagères de 200 m² chacune ouverte aux professionnels du paysage. Les créations paysagères en concours seront réparties sur différents sites de la Côte d'Azur : Antibes Juan-Les-Pins, Cannes, Grasse, Menton, Nice et en Principauté de Monaco. Les sites accueilleront chacun 2 à 3 jardins éphémères, soit un total de 17 créations. Pour la 4ème édition du

Festival, la thématique retenue est « Surprenantes Perspectives ». Pour chaque création, une participation, du Département de 16 000 euros TTC maximum, sera attribuée aux candidats retenus. Le dossier est à compléter au plus tard le 13/06/2022 sur la plateforme dédiée « [Mesdémarches06](#) » ou via le lien sur le [site internet du Festival](#). Au préalable, il est conseillé au candidat de formuler son INTENTION DE CANDIDATURE avant le 1 er juin 2022, via le [site internet du Festival](#). Prenez connaissance du [cahier des charges du concours](#).

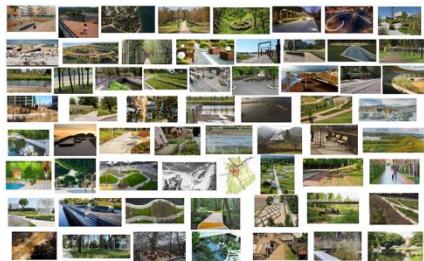
LIDMAATSCHAP BLIKVELD VZW



Blikveld vzw, de nieuwe vakvereniging voor landschaps- en tuinarchitectuur, is een samenwerking tussen de Nederlandstalige werking van de Belgische beroepsvereniging van Tuin- en Landschapsarchitecten en Kubiekeruimte vzw. Hier vindt u een overzicht met de [verschillende lidmaatschapsformules](#) van Blikveld.



2022 IFLA EUROPE EXHIBITION: RE-CONSIDERING NATURE- CALL FOR LANDSCAPE ARCHITECTURE PROJECTS



The [IFLA Europe exhibition “Re-Considering Nature”](#) will present projects conceived and created in close connection with nature. It will include large and small-scale implemented landscape architecture projects showing the forces of nature as well as exposing nature's rights, role and importance. The exhibition will present an overview of realised landscape architecture projects from all over Europe which are realised in harmony with nature and using nature-based solutions. Implemented projects will show work of landscape architects working either individually or in multidisciplinary teams. Realised projects will promote environmental as well as aesthetic value.

CALL FOR ENTRIES FOR LILA – LANDEZINE INTERNATIONAL LANDSCAPE AWARD 2022



Landezine is calling offices, students and young professionals from the field of landscape architecture to submit their work to the seventh edition of [LILA – Landezine International Landscape Award](#). There will be up to 51 different recognitions for landscape architecture offices: 8 possible jury awards, 2 editorial awards, up to 8 special mentions and up to 35 shortlisted entries. There is one deadline for material: Thursday, 12 May

OPROEP KANDIDATEN EUROPEAN PRIZE FOR URBAN PUBLIC SPACE 2022



Voor de elfde editie van de internationale prijs voor stedelijke publieke ruimte die het Centro de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) organiseert, kan je vanaf 20 april tot 17 mei een project indienen. Hij bekroont de meest recente Europese ontwikkelingen op het vlak van urban design en landschapsarchitectuur. Projecten, gerealiseerd tussen 2018 en 2021, komen in aanmerking. Info: [publicspace.org](#)



OPROEP INTERNATIONALE PETER-JOSEF-LENNÉ-PREIS 2022



De Deelstaat Berlijn lanceert een oproep tot projecten voor de internationale [Peter-Josef-Lenné-prijs](#) voor tuin- en landschapsarchitectuur. De wedstrijd richt zich in het bijzonder tot jonge landschapsarchitecten en ontwerpers (tot 35 jaar). De prijs wordt sinds 1965 uitgereikt. Voor de wedstrijd 2022 zijn drie projecten uitgekozen in Berlijn, Chemnitz en Boedapest. Kandidaturen moeten ingediend worden uiterlijk tegen 1 juli 2022. [Hier vindt u alle informatie](#) over de wedstrijd.

BELGISCHE TUIN OP FLORIADE EXPO 2022



[BelExpo](#) heeft een wedstrijd uitgeschreven voor architecten en landschapontwerpers om de tuin te ontwerpen die België zal vertegenwoordigen op de [Floriade Expo 2022](#) in Almere. Het bureau [Nicolas Godelet Architectes & ingénieurs](#) uit Yvoir kwam als winnaar uit de bus.

ANTWERPEN / NIEUW CREMATORIUM IN GROENE OMGEVING



Architectenbureau [A2o](#) en [OMGEVING](#) hebben, samen met Boydens engineering, Establs, ARO en Bureau De Fonseca, de ontwerpwedstrijd gewonnen voor het nieuwe [Pontes Moretus crematorium](#) en het omliggende landschap aan de rand van de begraafplaats Schoonselhof in Wilrijk. Het crematorium aan begraafplaats Schoonselhof in Wilrijk is na 4 decennia aan intensief gebruik dringend aan vernieuwing toe. Met de bouw van een nieuw crematorium ontstaat de kans om het project beter te integreren in de parkbegraafplaats en het project ook klimaatadaptief te maken en de biodiversiteit te verhogen. Hierbij laten de ontwerpers zich inspireren door de omsloten tuin. Het ontwerp bouwt voort op een klimaatbestendig watersysteem, afgestemd op de huidige natuurlijke structuren van het Schoonselhof.

LEUVEN / ONTWERPTEAM AANGESTELD VOOR HERAANLEG VAN DE VAARTKOMOEVERS



De omgeving van de Leuvense Vaartkom is de voorbije jaren grondig van uitzicht veranderd. Als sluitstuk van de transformatie wil de [stad Leuven](#) de oevers van de Vaart en het Victor Broosplein grondig vernieuwen. Uiteindelijk werd een team rond [Tractebel](#), met [Stadsbader](#), [Atelier Descombes Rampini](#), [Equans](#), [Pool is cool](#), Waterland en POP vzw geselecteerd.

ONTWERPTEAM VOOR HERBESTEMMING STUIVENBERGSITE ANTWERPEN



Er is een ontwerpteam van architecten en tuin- en landschapsarchitecten bestaande uit [Korteknie Stuhlmacher Architecten](#) en [Bovenbouw Architecten](#), [BOOM Landscape](#) en architectenbureau Sabine Okkerse, aangesteld om de herontwikkeling van de Stuivenbergsite in Antwerpen-Noord vorm te geven. Het [project](#) wil deze plek in de stad omvormen tot een monumentale en groene parel in de dichtbebauwde wijk Antwerpen-Noord. In hun wedstrijdontwerp hervormt dit team de voor de buurt vandaag niet-toegankelijke site tot een terrein met publieke tuin met ruimte voor sport, tuinieren, markten en activiteiten voor jong en oud.

ANTWERPEN / PLAN VOOR RINGPARK HET SCHIJN



[OMGEVING](#) werkt samen met partners De Urbanisten en Cobe aan [Ringpark Het Schijn](#). Het ontwerp voor Ringpark Het Schijn zorgt voor een veerkrachtige en klimaat adaptieve publieke ruimte met aandacht voor ecologie, hydrodynamiek, bereikbaarheid, participatie en toekomstvastheid. Ringpark Het Schijn vormt de ontbrekende groene schakel tussen het park Rivierenhof, het Sportpaleis en Ringpark Lobroekdok en transformeert in een park gericht op de omliggende buurten.

WALLONIE / CRÉATION DE 17 NOUVEAUX ESPACES VERTS URBAINS



En vue de renforcer l'adaptation au changement climatique en végétalisant ses villes et ses villages, la Wallonie avait lancé son premier appel à projets consacré à la création de "[parcs en milieu urbain](#)". A ce jour, [17 villes de taille moyenne](#) ont été désignées par la Wallonie en vue de créer plus de 45 ha de nouveaux espaces verts! Les lauréats se partageront un budget de 12,1 millions €, qui permettra la création de 45,39 ha de nouveaux espaces verts. Un appel à projets consacré au maillage vert et bleu sera lancé d'ici la fin du premier quadrimestre 2022

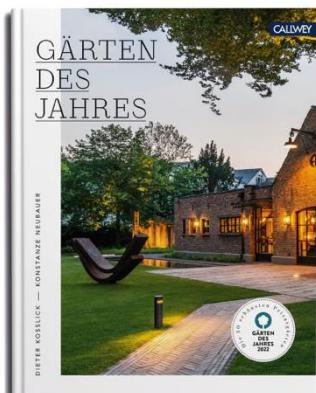
LE CERCLE IMMENSE : UN NOUVEL ÉCRIN PAYSAGER À LA SALINE ROYALE D'ARC-ET-SENANS



La [Saline royale d'Arc-et-Senans](#), ancienne manufacture de sel inscrite sur la Liste du patrimoine mondial par l'UNESCO en 1982, développe un nouveau projet d'aménagement paysager : *Un Cercle immense*. Un projet exceptionnel car pour la première fois, un site UNESCO va se transformer tout en respectant les critères qui ont présidé à son inscription sur la Liste du patrimoine mondial. Le projet de l'équipe maître d'oeuvre [MAYOT & TOUSSAINT](#) associée au paysagiste Gilles CLÉMENT, s'inspire de la pensée de Claude Nicolas Ledoux et propose un écrin dédié à la

valorisation de la biodiversité et du végétal. Dès la première esquisse du plan masse, Claude Nicolas Ledoux intègre des jardins vivriers pour les ouvriers. Depuis l'année 2001, ces potagers ont fait place à un [Festival des jardins](#) dont la thématique est renouvelée chaque année. Terrain d'expérimentation, espace de création, lieu de formation, ce Festival est un moment unique de partage de connaissances et de savoir-faire, en prise avec l'histoire d'un site d'exception.

DER GARTEN DES JAHRES 2022 / DE BESTE DUITSE TUINEN



In Duitsland zijn de laureaten bekendgemaakt van de wedstrijd [Gärten des Jahres 2022](#). De prijs voor de 'Mooiste tuin van Duitsland 2022' gaat naar het Büro Horeis+Blatt Partnerschaft Gärten- und Landschaftsarchitekten uit Bremen voor de tuin 'Im Garten der alten Schmiede' in Noord-Duitsland. De wedstrijd bekroont privétuinen in Duitsland, Oostenrijk en Zwitserland ontworpen door tuinarchitecten en tuinaannemers. Er werden ruim 100 projecten ingediend. Het is de belangrijkste professionele tuincompetitie voor tuinarchitecten en tuinaanleggers in de Duitssprekende landen. De 50 beste projecten werden samengebracht in het boek [Gärten des Jahres 2022](#).

LA BIODIVERSITÉ DANS LES PARCS HISTORIQUES



En 2021, les gestionnaires de parcs et jardins historiques ont été sollicités pour participer à un [projet sur la biodiversité](#), piloté par Nathalie de Harlez de Deulin, historienne des jardins, et Grégory Mahy, professeur Uliège, Unité Biodiversité et Paysage (Gembloux), avec Alexis Billon et Driss Chiab, diplômés en Architecture du Paysage (ULiège). Ce sont plus de 70 propriétaires et gestionnaires (privés/publics) qui ont répondu favorablement à l'appel lancé durant l'été 2021. Cette large participation offre une bonne représentation du patrimoine paysager du pays dans sa grande diversité historique, paysagère et contextuelle. Le **samedi 23 avril 2022** aura lieu une journée de rencontre à destination des propriétaires et gestionnaires des parcs et jardins. L'objectif principal est d'informer et de soutenir les propriétaires et gestionnaires de parcs et jardins historiques désireux de s'inscrire dans une démarche de connaissance des valeurs de biodiversité de leur propriété et de la gestion durable de leur patrimoine historique et paysager.

SCENARIO VOOR NATUURLIJKE INRICHTING VAN DE STAD VAN DE TOEKOMST



Onderzoekers van Wageningen University & Research ontwerpen een [scenario voor de stad van de toekomst](#) en namen Arnhem als voorbeeld. Hiermee willen zij steden uitdagen om nu al na te denken over hun klimaatbestendigheid op lange termijn. Er is gekozen voor de uitwerking van Arnhem omdat deze op de grens van twee soorten Nederlandse landschappen ligt: de hogere zandgronden en het rivierengebied. Met gedetailleerde landkaarten, illustraties en 3D-visualisaties willen de onderzoekers en ontwerpers laten zien hoe de mens kan samenwerken met het landschap, in plaats van ertegen te strijden. Dat gebeurt aan de hand van de thema's: wonen, verkeer en vervoer, stadsclimaat, energie, water en biodiversiteit en landbouw.

ADRIAAN GEUZE ONTWERPHOOGLEERAAR LANDSCHAPSARCHITECTUUR TU DELFT



Landschapsarchitectuur is méér dan het ontwerpen van parken en pleinen, het is een ingenieurstraditie, betoogt Adriaan Geuze, landschapsarchitect en oprichter van West 8. Als nieuwe ontwerphoogleraar Landschapsarchitectuur bij de faculteit Bouwkunde aan de TU Delft ziet hij kansen om landschapsarchitectuur in te zetten in een cross-over met de andere Delftse domeinen. "Zo kunnen we werken aan complexe en dringende lange termijn opgaven zoals klimaatadaptatie, woningbouw, de energietransitie en de herijking van

de landbouw." stelt Geuze. [Lees het volledige interview hier](#). Ook meer informatie op de [hooglerarenpagina](#) van Adriaan Geuze

SUPER TERRAM / LES SOLS URBAINS BRUXELLOIS



[Super Terram](#) est un projet de recherche en co-création focalisé sur les sols urbains bruxellois et la vie qui les anime. En plaçant les sols au cœur de mobilisations citoyennes, le projet vise à faire émerger de nouvelles manières d'aménager nos villes, plus sensibles à notre milieu de vie et aux multiples relations qui se déplient sous nos pieds. Super Terram est porté par le [BRAL](#), [ULB architecture](#) et l'agence [51N4E](#), en collaboration avec [Newrope](#), [World ETHZ](#), l'atelier [Urban Nature](#) et le Laboratoire [Louise](#) de l'ULB, [Ecotechnic](#), [Plant en Houtgoed](#), [Valérianne Poidevin](#) et [Studio1Bis](#).

Super Terram est financé dans le cadre du programme Innoviris Co-create 2021-2023.



BOBO+ / BODEMGESCHIKTHEID VAN BOMEN



BOBO+ (Bodemgeschiktheid van Bomen en struiken in Vlaanderen) is een [online expertsysteem](#) dat voor elk perceel in Vlaanderen waarvan voldoende bodemkaartinformatie beschikbaar is een lijst van inheemse boom- en struiksoorten kan genereren die gerangschikt zijn volgens 5 geschiktheidsklassen (van zeer geschikt tot ongeschikt).

BEKIJK HET WEBINAR STADSBOSSEN



Op 24 februari 2022 organiseerde NVTL, Stadswerk en TU Delft in het kader van 100 jaar NVTL een interactief webinar over Stadsbossen. Tijdens het webinar werd ingegaan op het bestaande mozaïek van bomen in Nederlandse steden vanuit het perspectief van urban forestry. Hoe is het urban forest in de Nederlandse stad ontstaan – en veranderd – door de eeuwen heen? Wat is de ruimtelijke ‘bomentaal’ van het urban forest vandaag? Hoe kunnen we een antwoord geven op de grote opgaven in de stad met bomen? [Kijk het webinar hier terug.](#)

BESTE PRAKTIJKEN IN TUINBEHOUD



Het Erasmus+ project [“Craft Skills for Garden Conservation”](#) (CSGC) biedt uitstekende mogelijkheden voor allen die betrokken zijn bij het behoud en onderhoud van historische tuinen om hun kennis te delen en hun inzicht in ambachtelijke onderhoudspraktijken te verbreden.

43.000 OVERLIJDENS TE VERMIJDEN DOOR MEER STEDELIJK GROEN



Met meer en beter groen in onze steden zouden elk jaar tot 43.000 voortijdige overlijdens kunnen voorkomen worden. Brussel scoort het hoogst van alle Europese hoofdsteden wat te vermijden overlijdens betreft. Dat blijkt uit een recente studie van het Institute for Global Health (ISGlobal), Barcelona, gepubliceerd in het vakblad [The Lancet Planetary Health](#). De overzichten per stad vindt u op de website van [isglobalranking.org](#)



AGENDA

EXPOSITION ET COLLOQUE / ACTUALITÉ DES CITÉS-JARDINS ET DU LOGEMENT COOPÉRATIF



À l'occasion du centenaire de la Cité-Jardin Le Logis-Floréal, le CIVA organise, en collaboration avec l'Université libre de Bruxelles (ULB), Urban et Le Logis-Floréal, [une exposition](#) (du 25 mars au 26 juin 2022) et un [colloque international](#) (le 24 et 25 mars 2022) sur l'actualité des cités-jardins coopératives et la capacité d'un tel modèle à répondre aux enjeux de l'habitat contemporain. [Cliquez ici](#) pour réserver vos billets gratuits.

EXPO EN SYMPOSIUM OVER TUINWIJKEN EN COÖPERATIEF WONEN



Naar aanleiding van het honderdjarig bestaan van de tuinwijk Le Logis-Floréal organiseert CIVA, in samenwerking met de Université Libre de Bruxelles (ULB), Urban en Le Logis-Floréal een [tentoonstelling](#) en een [internationaal symposium](#) op 24 en 25 maart 2022. Het programma focust op de huidige staat van de coöperatieve tuinwijken en op de invloed die dergelijke modellen kunnen hebben op de uitdagingen waar we vandaag voor staan op het vlak van wonen. De [tentoonstelling](#) loopt van 25 maart tot 26 juni 2022.

BLIKVELD / LEZING BIODIVERSITEIT IN DE TUIN



De nieuwe vakvereniging van tuin- en landschapsarchitecten BLIKVELD organiseert op zondag 27 maart van 10 tot 13u een lezing over Biodiversiteit in de tuin. De lezingen hebben plaats in De Studio in Antwerpen. [Bekijk hier](#) het programma. [Inschrijven kan u hier.](#)



INSPIRATIESESSIE EN WORKSHOP 'KLIMAATROBUUSTE BEPLANTING'



Tijdens de inspiratiesessie 'Klimaatrobuste beplanting' op 28 maart bij Steenbakkerij Vande Moortel in Oudenaarde delen professionals en deelnemers van de Green Deal Natuurlijke Tuinen hun kennis en expertise over wat nodig is om klimaatrobuste beplanting meer ingang te doen vinden in tuinen. Deelnemen is gratis, [inschrijven is verplicht](#). Dit lerend netwerkmoment wordt herhaald in de periode mei/juni in de regio Limburg

STUDIEDAG HOGE GEZONDHEIDSRAAD OVER 'MEER GROEN EN BLAUW IN DE STAD'



In een [nieuw advies](#) van de Hoge Gezondheidsraad wordt de invloed van groene en blauwe naturomgeving in de stad op onze gezondheid onder de loep genomen. Ruimtelijke planners, gezondheidsexperts en lokale overheden worden best in een vroeg stadium bij het plannings- en ontwerpproces betrokken, evenals lokale bewoners. Met dit in gedachten organiseert de Hoge Gezondheidsraad daarom op 21 april 2022 een [interactief debat](#), waarin de aanbevelingen van dit rapport verder toegelicht en becommentarieerd zullen worden door experts uit de praktijk, en de mogelijkheid zal bestaan om met elkaar in gesprek te gaan. U kunt zich [hier inschrijven](#).

JOURNÉE D'ÉTUDE / PLUS DE VERT ET DE BLEU DANS NOS VILLES



Un [nouveau rapport consultatif du Conseil Supérieur de la Santé](#) examine l'influence sur notre santé des environnements de nature verte et bleue. L'avis offre une vue d'ensemble des connaissances scientifiques et constitue un guide pour les autorités locales, les planificateurs de l'espace et le secteur de la santé afin de mettre ces connaissances en pratique. Pour réussir à mettre en pratique des recommandations de l'avis, il est essentiel de rapprocher les politiques dans les domaines de la santé publique, de la gestion de l'environnement, et du développement spatial et urbain. Les urbanistes, les experts en santé et les autorités locales doivent être impliqués dans le processus de planification et de conception à un stade précoce, tout comme les résidents locaux. Dans cette optique, le Conseil Supérieur de la Santé organise le 21 avril 2022 un [débat interactif](#), au cours duquel les recommandations de ce rapport seront présentées et commentées par des experts du domaine, suivi d'un panel de discussion. [Inscrivez-vous ici](#).



LEZING 'URBANISING THE FOREST, REFORESTING THE CITY? – EMERGING FOREST URBANISMS AND DISCOURSES IN URBAN FORESTRY'



Op dinsdag 19 april 2022 organiseert de KULeuven in het auditorium van Provinciehuis Leuven de [inaugurale rede van de Internationale Francqui Leerstoel 2022](#) door Prof. Dr. Cecil Konijnendijk, Professor Urban Forestry aan de Universiteit van British Columbia in Vancouver, getiteld "Urbanising the Forest, Reforesting the City? – Emerging forest urbanisms and discourses in urban forestry". Het is noodzakelijk om online te [registreren vóór 5 april 2022](#).

LEUVEN / INTERNATIONALE CONFERENTIE OVER STADSBOSBOUW EN BOSSTEDENBOUW



Van 27 tot 29 juni 2022 heeft in Leuven een Internationale Conferentie plaats over 'Urban Forests, Forest Urbanisms & Global Warming'. Experts uit binnen- en buitenland komen er gedurende drie dagen aan het woord over de noodzaak om meer bomen te planten in stedelijke milieus en hoe dat het best kan gebeuren. [Bekijk hier](#) het volledige programma. [Inschrijven kan u hier.](#)

LANDSCAPE INSTITUTE / CONFERENTIE OVER ACTIES TEGEN KLIMAATOPWARMING



Het Britse Landscape Institute organiseert op 22-24 maart een [online conferentie](#) over de klimaat- en biodiversiteitsmaatregelen. De conferentie 'Mitigating the Climate and Biodiversity Emergencies' bespreekt de grote thema's en dwingende acties, voorbeeldige praktijken, kernvaardigheden rond het verminderen van de klimaatnoodsituatie.



FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS – ‘LE JARDIN IDÉAL’



Le [Festival International des Jardins](#) dans le Domaine Régional de Chaumont-sur-Loire (FR), du 21 avril au 6 novembre 2022, a comme thème cette année “Le Jardin Idéal”. Venus du monde entier, puisque l'édition de 2022 rassemble des concepteurs anglais, américains, tchèques, italiens, espagnols, polonais, néerlandais, allemands, belges et même chinois et africains du Sud, les paysagistes de cette année proviennent, une fois encore, d'univers différents, puisqu'ils sont issus du monde du végétal, de l'architecture, du design, de la décoration, mais aussi de la biologie, de la botanique, de l'écologie...

CONGRES PUBLIEKE RUIMTE 2022



Het Congres Publieke Ruimte op 26 april 2022 is hét jaarlijkse kennis - en netwerkevenement voor alles rond openbare ruimte in Vlaanderen en Brussel. Het evenement richt zich naar iedereen die betrokken is bij beleid, planning, ontwerp, inrichting en beheer van openbare ruimten. De negende editie gaat voor het eerst door in Antwerpen. Het congres thema 'Leg de puzzel' staat voor samenwerking, proces en participatie want puzzelen aan projecten en publieke ruimte doen we samen.

VAKBEURS OPENBARE RUIMTE



Op 12 mei 2022 komen openbare besturen, ambtenaren en bedrijven samen in Paleis 1 van Brussels Expo om de nieuwste ontwikkelingen en noviteiten met elkaar te delen op de Vakbeurs Openbare Ruimte. U kan zich hier gratis registreren.

FLORALIËN GENT 2022 / DE MOOISTE WANDELING VAN HET JAAR



Van 29 april tot 8 mei 2022 zal de stad Gent in het teken staan van [Floraliën](#). De iconische locatie Floraliënhal in het Citadelpark vormt, samen met het ICC en het Kuipke 10 dagen lang het decor voor de mooiste creaties van nationale en internationale topfloristen, sierstellers, tuinarchitecten en kunstenaars. Bloemen en planten zullen uiteraard centraal staan. "Mijn paradijs, mijn wereldse tuin" wordt in 2022 het thema van Floraliën.



FLORIADE EXPO 2022 / 'GROWING GREEN CITIES'



Vanaf 14 april 2022 is Almere een half jaar lang hét podium voor de wereldtuinbouwtentoonstelling [Floriade Expo 2022](#). De zevende Floriade richt zich volledig op het thema 'Growing Green Cities'. Het Floriadeterrein, ontwikkeld volgens het idee van landschapsarchitect en stedenbouwkundige Winy Maas van het bureau [MVRDV](#) en het bureau [Niek Rooden Landscape](#), moet een 'levend laboratorium' zijn, waar nieuwe technologieën voor groen, voeding, energie en gezondheid worden onderzocht en toegepast.

FLORIADE EXPO 2022 / « GROWING GREEN CITIES »



À partir du 14 avril 2022, Almere sera le théâtre de l'exposition horticole mondiale [Floriade Expo 2022](#) pendant six mois. La septième édition de Floriade Expo est entièrement consacrée au développement de villes vertes, « Growing Green Cities », un thème plus urgent que jamais. Le site de l'exposition Floriade devrait être un « laboratoire vivant » où les nouvelles technologies en matière d'écologie, d'alimentation, d'énergie

et de santé sont étudiées et appliquées.

JARDINS, JARDIN AUX TUILERIES REVIENT

L'événement [Jardins, Jardin aux Tuilleries](#), dédié aux amoureux du jardin urbain et du design d'extérieur



revient du 8 au 12 juin 2022 à Paris. Designers, architectes, paysagistes : des créateurs de différentes disciplines, jeunes pousses ou professionnels confirmés, présentent leurs idées et leurs créations. L'objectif de cette exposition : présenter des innovations d'urbanismes originales pour des villes plus vertes. Des prototypes de designers au projet de végétalisation en passant par de nouveaux concepts urbains,

VERSAILLES / 2E ÉDITION DE LA BIENNALE D'ARCHITECTURE ET DE PAYSAGE



Après *L'homme, la nature et la ville* en 2019, la Région Ile-de-France poursuit la réflexion avec *Terres et villes*, thème de la 2e édition de la [Biennale d'architecture et de paysage](#) qui se déroulera du 13 mai au 13 juillet 2022 à Versailles.



ABAJP | BVTL

ASSOCIATION BELGE DES ARCHITECTES DE JARDIN ET PAYSAGISTES
BELGISCHE VERENIGING VAN TUIN- EN LANDSCHAPSARCHITECTEN

NEWS

3ÈME CONGRÈS SUISSE DU PAYSAGE / VERS UNE NOUVELLE CULTURE DU PAYSAGE



Le 3ème [Congrès suisse du paysage](#), qui se tiendra les 8 et 9 septembre 2022, abordera les défis pour le paysage en Suisse. Des représentantes et représentants de la pratique et de la politique, de la recherche et de l'enseignement, sont invité(e)s au dialogue et à la recherche de solutions.

EXPOSITION / FORM I BOIS AU DOMAINE DE SENEFFE



Le dialogue, entre les œuvres et la nature, associé au travail du bois en tant que matériau porteur seront le point de départ du projet Form I Bois dans le [Parc du Domaine de Seneffe](#) du 5 mai au 15 novembre 2022.

BOEKEN / LIVRES

CHRIS VERMANDER / 'LANDSCHAPPEN HET ONVOLTOOIDE'



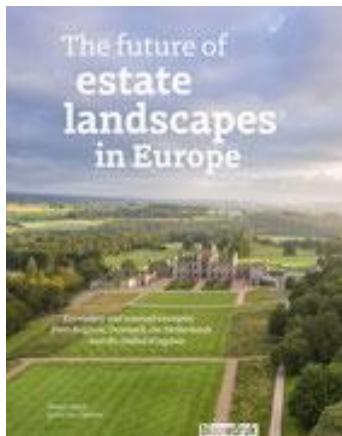
LANDSCHAPPEN
het onvoltooide

Na geruime tijd gewerkt te hebben als landschapsarchitect, brengt Chris Vermander, stichter van het bureau voor vrije ruimte, een inspirerend boek uit: 'LANDSCHAPPEN het onvoltooide'. Studies, projecten en leeropdrachten in binnen- en buitenland vormen de basis van een eerste boekdeel dat een gedachtegang en begrippen nader toelicht en waarin zienswijzen van vele gastauteurs aan bod komen. Een uitgebreide en zeer uiteenlopende selectie van projecten, als studie en/of als realisatie in binnen- en buitenland, wordt tegen het licht gehouden in een tweede boekdeel, waarin uitvoering vooropstaat. Beide boekdelen, gebundeld in een luxueuze kaft, werpen samen een unieke blik op tuin- en landschapsarchitectuur waarbij de

verwondering en het inzicht over de (buiten)ruimte in al haar facetten, in tijd en beweging, zich steeds vernieuwen en ontwikkelen. U kunt het boek [hier bestellen](#).

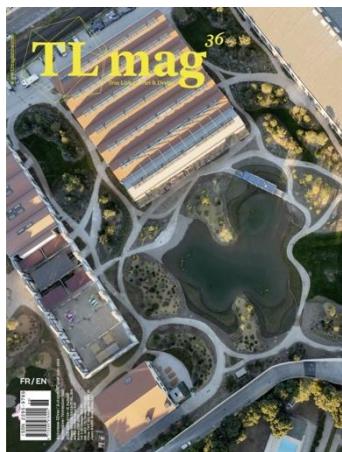


THE FUTURE OF ESTATE LANDSCAPES IN EUROPE



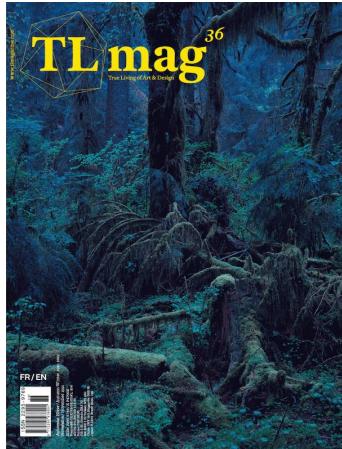
Dit boek, onder redactie van Steven Heyde en Sylvie Van Damme, beschrijft de onderzoeksresultaten over de herontwikkeling van historische landgoederen aan de Hogeschool Gent. Met praktijkvoorbeelden uit België, Denemarken, Nederland en het Verenigd Koninkrijk. Het onderzoeksteam is partner binnen het lopende [INTERREG EUROPE -Project INNOCastle](#) (Innoverende beleidsinstrumenten voor historische kastelen, landhuizen en landgoederen). *The future of estate landscape in Europe* wordt gepubliceerd door [Uitgeverij Blauwdruk](#).

TLMAG 36 / TOUT EST PAYSAGE



La question de la genèse du jardin de l'homme, de son *genius loci* est au cœur de la nouvelle édition de [TLmag 36](#), dirigée avec l'architecte de paysage Bas Smets. Trois philosophes nous exposent leur point de vue sur le paysage : Alain Roger, François Jullien et [Emanuele Coccia](#). Quatre photographes nous présentent différents types de nature : les forêts humides du nord-ouest du Pacifique de Yoshihiko Ueda, les photographies de la forêt amazonienne de Sebastião Salgado, le pergélisol de Walter Niedermayr et nos paysages belges façonnés par l'homme saisis par l'oeil de Michiel de Cleene. Il y a aussi des contributions de Rei Naito, pour qui le paysage est une scène de vie sur terre, de Roni Horn, Thierry De Cordier, Etel Adnan, Lee Ufan et Rebeca Méndez, qui interagissent avec le paysage sur lequel ils travaillent.

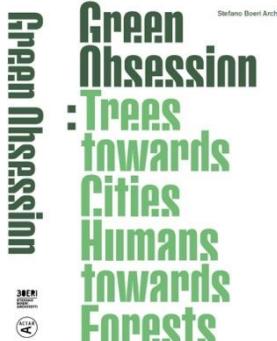
TLMAGAZINE 36 / ALLES IS LANDSCHAP



De vraag naar het ontstaan van de tuin, van zijn *genius loci*, staat centraal in de nieuwe editie van [TLmag 36](#), samengesteld door landschapsarchitect Bas Smets. Drie filosofen uit om hun visie op het landschap te geven: Alain Roger, François Jullien en [Emanuele Coccia](#). Vier fotografen laten ons verschillende soorten natuur zien: Yoshihiko Ueda's Pacific Northwest regenwouden, Sebastião Salgado's foto's van het Amazone regenwoud, Walter Niedermayr's permafrost en onze kunstmatige Belgische landschappen vastgelegd door het oog van Michiel de Cleene. Er zijn ook bijdragen van Rei Naito, Roni Horn, Thierry De Cordier, Etel Adnan, Lee Ufan en Rebeca Méndez, die een interactie aangaan met het landschap waaraan ze werken.



GREEN OBSESSION, TREES TOWARDS CITIES, HUMANS TOWARDS FORESTS



De Italiaanse architect [Stefano Boeri](#) is bekend geworden van zijn 'bomengebouwen', zoals het Bosco Verticale in Milaan en recent het Palazzo Verde in Antwerpen. Het nieuwe boek "[Green Obsession, Trees Towards Cities, Humans Towards Forests](#)" schetst de lange weg die Stefano Boeri Architetti (SBA) de afgelopen vijftien jaar heeft afgelegd in de zoektocht naar de herdefiniëring van de relatie tussen stad en natuur. Diverse auteurs, waaronder Emanuele Coccia, Laura Gatti, Jane Goodall, Cecil Konijnendijk en vele anderen, geven hun visie op het werk van Boeri. [Lees hier](#) een uitgebreide besprekking van het boek.

SCHOOLTUINEN VAN DE TOEKOMST



Het Duitse vaktijdschrift [Garten + Landschaft](#) publiceert in het maartnummer een themadossier over schooltuinen voor de 21^{ste} eeuw. De inrichting van een schoolplein is altijd al onderdeel geweest van de klassieke projectportfolio van een landschapsarchitectenbureau. Maar net als onze stedelijke ruimtes, zijn deze "leer- en educatieve ruimtes" complexer geworden in hun functie en planning. U kunt het maartnummer van G+L over 'Schule heute: weniger Grenzen, mehr Abenteuer!' [hier bestellen](#).

SPORTS ET PAYSAGES : ESPACES, REPRÉSENTATIONS, PRATIQUES



Le nouveau numéro de la revue *Projets de paysage* aborde la relation entre sports et paysages du point de vue des espaces et des représentations engagés par ces pratiques sociales, dans un contexte où le sport prend une large ampleur et gagne l'espace public et les paysages ordinaires. Les réflexions questionnent la relation entre sports et paysages, du point de vue des espaces et des représentations engagés par ces pratiques sociales. Les quinze articles proposés à la lecture s'inscrivent dans deux axes

de réflexion : le *paysage-support* des pratiques sportives et la matérialité des espaces produits ou transformés par le sport, et le *paysage-expérience* de relations sensibles aux paysages ressenties à l'occasion des activités sportives. Les contributions étudient un large panel de sports et de paysages à partir de disciplines et de méthodes très diversifiées. Vous pouvez [télécharger ici tous les articles](#)

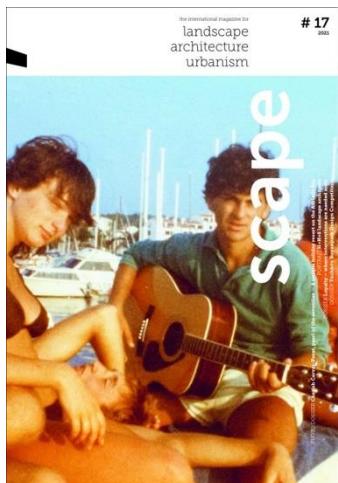


ABAJP | BVTL

ASSOCIATION BELGE DES ARCHITECTES DE JARDIN ET PAYSAGISTES
BELGISCHE VERENIGING VAN TUIN- EN LANDSCHAPSARCHITECTEN

NEWS

THE NEW SCAPE MAGAZINE



Scape is an independent journalistic magazine that presents original topics. For example, a dossier about the input of mostly Dutch designers in various places in the world where living conditions are far from optimal, such as Africa, the Middle East and South America. Or a photo reportage about a neglected seventies village on the Croatian coast. Or a discussion of the plans for a special design competition for a park in Saint Petersburg.

VAN LANDSCHAP TOT TUIN



De Britse auteur Noel Kingsbury heeft samen met fotograaf Maayke de Ridder een boek gemaakt over het Nederlandse tuinontwerp: 'Van landschap naar tuin: Nederland als inspiratiebron voor het maken van tuinen'. Als Brit legt hij in het boek uit wat volgens hem Nederland uniek maakt en hoe de Nederlandse ontwerpers een moderne draai geven aan tuinontwerp, een draai die je niet snel zult vinden in het buitenland.

LA PIERRE D'ANGLE - 40 ANS DE LA CHARTE DE FLORENCE



La Pierre d'Angle, revue des architectes des bâtiments de France, célèbre les 40 ans de la Charte de Florence sur les jardins historiques et propose un dossier spécial sur ce sujet