



NEWSLETTER ABAJP | BVTL 2020/ 9

NATIONALE BEVRAGING / HOE
EN DOOR WIE WORDT
LANDSCHAPS- EN
TUINARCHITECTUUR IN BELGIË
UITGEOEFEND?

De [Belgische Vereniging van Tuinarchitecten en Landschapsarchitecten \(ABAJP-BVTL\)](#) organiseert een nationale bevraging over hoe en door wie wordt landschaps- en tuinarchitectuur in België uitgeoefend. ABAJP-BVTL zet daarmee haar traject verder tot erkennung van de beroepstitel (kaderwet van 26 september 2006). De resultaten van deze bevraging moet een beter inzicht geven in het opleidingsniveau en de positie van de beoefenaars van de landschaps- en tuinarchitectuur in België. De ambitie is om alle Belgische afgestudeerden in de landschaps- en tuinarchitectuur al dan niet actief in België of in het buitenland te bereiken. Alsook afgestudeerden in de landschaps- en tuinarchitectuur met een buitenlands diploma, gevestigd in België. Nog vragen, neem dan contact op via info@bvtl.be

[Link naar de enquête](#)

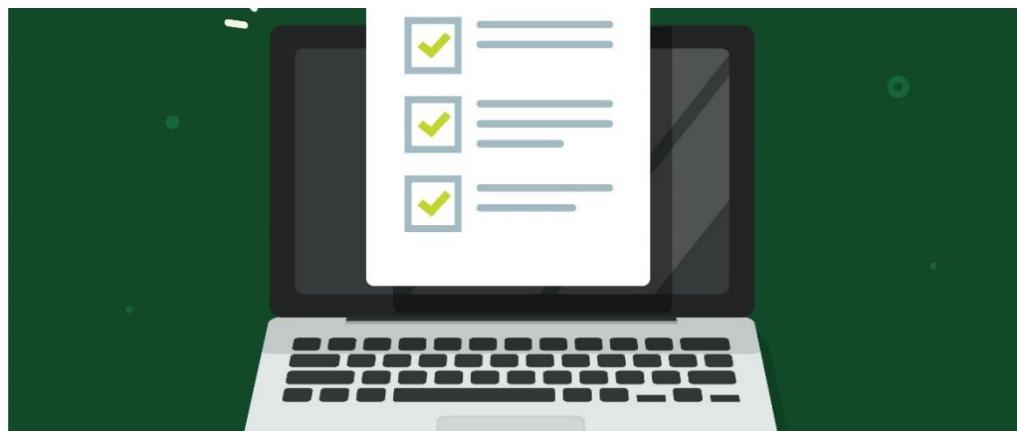
ENQUÊTE NATIONALE /
COMMENT EST PRATIQUÉE
L'ARCHITECTURE DES JARDINS
ET DU PAYSAGE EN
BELGIQUE ?

[L'Association Belge des Architectes de Jardins et des Architectes Paysagistes \(ABAJP-BVTL\)](#) organise une enquête nationale 'Comment est pratiquée l'architecture des jardins et du paysage en Belgique ?' Cette enquête permettra à l'ABAJP-BVTL d'obtenir un aperçu précis du niveau de formation et de la pratique de l'architecture des jardins et du paysage en Belgique. L'ABAJP-BVTL s'est engagée dans une démarche en vue d'obtenir la reconnaissance du titre professionnel. Cette reconnaissance du titre professionnel a pour objectif la protection de la profession et du consommateur. L'objectif de cette enquête est de cibler l'ensemble des diplômés belges en architecture des jardins et du paysage, actifs en Belgique ou à l'étranger, ou des diplômés de l'étranger basés en Belgique.

[Participer à l'enquête](#)



Pour toute question info@abajp.be





OPROEP OM MEE TE WERKEN AAN NIEUWE VAKVERENIGING VAN EN VOOR LANDSCHAPS- EN TUINARCHITECTEN



Enkele Vlaamse tuin- en landschapsarchitecten lanceren een oproep om mee te werken aan de oprichting van een regionale (vak)vereniging van en voor landschaps- en tuinarchitecten én sympathisanten. Ze willen onderzoeken of de werkingen van Kubiekeruimte vzw en BVTL kunnen versmelten naar een vernieuwde vakvereniging voor landschaps- en tuinarchitecten in Vlaanderen en Brussel, met een sterke link en nauwe samenwerking op nationaal niveau (BVTL/ABAJP). Dit met als doel de kwaliteit en het niveau van het tuin- en landschapsontwerp in Vlaanderen te verhogen, te promoten in binnen- en buitenland en een bijdrage te leveren aan een betere en vooruitstrevende leefomgeving in Vlaanderen, Brussel en daarbuiten. Volgens de initiatiefnemers was het momentum om het vakgebied van landschaps- en tuinarchitectuur te laten floreren, zowel in kwantiteit als in kwaliteit, nooit gunstiger dan vandaag. In de komende maanden organiseren ze een bevraging bij het brede vakgebied en enkele samenkomsten. Wilt u meewerken aan dit initiatief en deelnemen aan de samenkomsten, laat het dan zo snel mogelijk weten aan steven.goossens@ehb.be

BRUSSEL / STUDIEBUREAU GEZOCHT VOOR LEON WIELEMANS PARK



Als onderdeel van het stadsvernieuwingscontract 4 "Koningslaan", zal [Beliris](#) een park creëren tussen WIELS en BRASS, een fiets- en wandelpad aanleggen en een voetgangerstunnel creëren onder de spoorlijn. Dat gebeurt via een [Open Oproep van de Brusselse Bouwmeester](#). Kandidaturen moeten ingediend worden voor 1/09/2020.

BRUXELLES / MISSION D'AUTEUR DE PROJET PARC LÉON WIELEMANS



La Région bruxellois vient d'annoncer sa volonté de racheter le terrain du Marais Wiels afin d'y réaliser un projet mixte alliant nouveaux logements et espaces publics et mettant ainsi à l'honneur la biodiversité du marais. De nouvelles promenades piétonnes et cyclistes y prendront également place. [Beliris](#) est à la recherche d'une équipe pluridisciplinaire (hydrologue, architecte/urbaniste, paysagiste, ingénieur.e en stabilité) afin de mener à bien cette mission qui sera coordonnée par le [BMA](#). La date de remise des

candidatures: 1.09.2020.



FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS DE CHAUMONT-SUR-LOIRE - CONCOURS 2021



À l'occasion du 30^{ème} Festival International des Jardins de Chaumont-sur-Loire, le Domaine de Chaumont-sur-Loire propose un [concours international](#) sur 20 parcelles d'environ 210m². THÈME DU CONCOURS 2021 : BIOMIMÉTISME AU JARDIN LA NATURE, SOURCE INFINIE D'INSPIRATION. Deadline: vrijdag 30 oktober 2020. [Télécharger l'avis de consultation internationale](#)

CHAUMONT-SUR-LOIRE INTERNATIONAAL TUINENFESTIVAL - PROJECTOPROEP 2021



Voor het 30e Internationale Tuinenfestival organiseert het Domaine de Chaumont-sur-Loire een [internationale wedstrijd](#) om een tuin te realiseren op 20 percelen van ongeveer 210m². THEMA VAN DE COMPETITIE 2021: BIOMIMÉTISME IN DE TUIN - NATUUR, EEN ONEINDIGE BRON VAN INSPIRATIE. Deadline voor projecten: vrijdag 30 oktober 2020. [Download de internationale oproep](#)

LE:NOTRE STUDENT COMPETITION 2021



NL / De [wedstrijd LeNotre 2021](#) nodigt studenten uit om een artistieke visie voor te stellen voor natuurgestuurde revitalisering en ruimtelijke en culturele integratie van het haveneiland Gdansk in Polen.

[Download de Competition outline](#)

FR / Le [concours LeNotre 2021](#) invite les étudiants à proposer une vision artistique pour la revitalisation par la nature ainsi que l'intégration spatiale et culturelle de l'île portuaire de Gdansk en Pologne.

[Télécharger le competition outline](#)

RAADPLEGING OVER 7 NIEUWE GLOBALE ETHISCHE PRINCIPES VOOR LANDSCHAPSPROFESSIONALS



Tijdens de Wereldraadsvergadering van 2019 in Oslo stelde het Landschapsinstituut aan IFLA-delegaties een proces voor ter bevordering van een reeks principes met betrekking tot de wereldwijde praktijk van landschapsarchitectuur. Ze schetsen ze een reeks gemeenschappelijke principes die de lokale praktijken en vereisten kunnen informeren. De concept-principes zijn opgesteld door de Landscape Institute in samenwerking met [IFLA](#). Ze worden nu verspreid onder afgevaardigden van de IFLA-leden ter [overweging en feedback](#).



CONSULTATION SUR 7 NOUVEAUX PRINCIPES ÉTHIQUES MONDIAUX POUR LES PROFESSIONNELS DU PAYSAGE



Lors de la réunion du Conseil mondial de 2019 à Oslo, l'Institut du paysage a proposé aux délégués de l'IFLA un processus pour faire progresser un ensemble de principes relatifs à la pratique mondiale de l'architecture du paysage. Les principes décrivent un ensemble commun de principes qui peuvent éclairer les pratiques et les exigences locales. Le projet de principes a été préparé par l'Institut du paysage en partenariat avec l'IFLA. Ils sont maintenant distribués aux délégués des associations membres de l'IFLA [pour examen et commentaires](#).

GREEN DEAL NATUURLIJKE TUINEN



De [Green Deal Natuurlijke tuinen](#) is een initiatief van Kenniscentrum tuin+ (Erasmushogeschool Brussel), de Belgische Vereniging van Tuin- en Landschapsarchitecten (BVTL), de Belgische Federatie Groenvoorzieners (BFG), Groen Groeien (AVBS), het Proefcentrum voor Sierteelt (PCS) en Landelijke Gilden. Het krijgt ondersteuning van het Departement Omgeving van de Vlaamse overheid. De Green Deal Natuurlijke tuinen heeft 5 ambities: het natuurlijk(er) ontwerpen, inrichten en beheren van privétuinen; meer inheemse planten in privétuinen; een groter aanbod ecologische tuinmaterialen en -oplossingen; meer knowhow voor het duurzaam ontwerpen, inrichten en beheren van natuurlijke tuinen; een beleidsvisie en beleidsinstrumenten die de ontwikkeling van natuurlijke tuinen ondersteunen. Voor meer informatie of om je aan te melden, kan je een e-mail sturen naar sandy.adriaenssens@pcsierteelt.be

OOSTENDE / PARKING WORDT GROENE OASE IN HARTJE STAD



De [Lijnbaanstraat in Oostende](#) wordt dit najaar ingericht als een groene oase. De auto- en fietsparkeerplaatsen verdwijnen er en maken plaats voor bomen, open ruimte en waterpartijen. De herinrichting van de Lijnbaanstraat kadert binnen het ambitieus Europees project [Cool Towns](#) dat probeert een antwoord te vinden op het voorkomen of beperken van hittestress in steden.

KORTRIJK / KLIMAATSPEELPLAATS



Het [speelplaatsproject](#) in Sint-Paulus Kortrijk was een van de 23 geselecteerde projecten voor de [Proeftuin Ontharding](#) van het Vlaamse departement Omgeving. Het ontwerpteam bestond uit Studio Basta, Fris in het Landschap en Atelier voor Ruimtelijk Advies (ARA), aannemer was Growebo Tack Gebroeders.



ARBOR LEVERT BOMEN VOOR PALAZZO VERDE IN ANTWERPEN



Het [Palazzo Verde](#), Het pardepaardje van de nieuwe Antwerpse woonwijk Nieuw Zuid, is ontworpen door [Stefano Boeri](#), de architect die wereldberoemd werd met zijn 'verticale bossen': gebouwen die bekled zijn met bomen en planten. Met Palazzo Verde zet Boeri zijn allereerste ontwerp neer in België. Voor de bomen en een deel van de struiken voor Palazzo Verde, werd een beroep gedaan op [Arbor](#), de grootste boomkwekerij van België.

ARBOR FOURNIT LES ARBRES AU PALAZZO VERDE A ANVERS



Le [Palazzo Verde](#), la pièce maîtresse du nouveau quartier résidentiel anversois Nieuw Zuid, a été conçu par [Stefano Boeri](#), l'architecte devenu mondialement connu pour ses «forêts verticales»: des bâtiments couverts d'arbres et de plantes. Avec Palazzo Verde, Boeri crée son tout premier design en Belgique. [Arbor](#), la plus grande pépinière d'arbres de Belgique, a été utilisée pour les arbres et certains des arbustes du Palazzo Verde.

JACQUELINE OSTY, LA PAYSAGISTE FAISEUSE DE VILLE, LAURÉATE DU GRAND PRIX DE L'URBANISME 2020



Le [Grand Prix de l'urbanisme 2020](#), attribuée par le ministère de la Transition écologique, est décerné à la paysagiste [Jacqueline Osty](#). En lui attribuant le Grand prix, le jury a souhaité saluer «la poésie de l'œuvre de Jacqueline Osty, qui démontre que l'écologie est l'occasion de développer un art urbain porteur d'une poétique de la nature, qui peut mettre en scène en pleine ville le spectacle des saisons.»

DUITSLAND / GÄRTEN DES JAHRES 2020



Voor de vijfde keer heeft Callwey Verlag de prijs "[Tuinen van het jaar](#)" uitgereikt - samen met zijn partners, de beroepsverenigingen voor tuin- en landschapsarchitecten in Duitsland, Zwitserland en Oostenrijk. en de Dyck Castle Foundation. Het jaarboek van de [TUINEN VAN HET JAAR 2020](#) biedt een uniek overzicht van de mooiste privétuinen van de beste tuinontwerpers in Duitstalige landen.



DUITSLAND / ACTUELE TENDENSEN IN DE TUIN- EN LANDSCHAPSARCHITECTUUR



In samenwerking met de Bund Deutscher Landschaftsarchitekten publiceert Baukultur Nordrhein-Westfalen een brochure over de [Landschaftsarchitektur.Preis 2020 Nordrhein-Westfalen](#). De prijs is bedoeld om de huidige werkvelden en opgaven in landschapsontwerp te presenteren. Daarnaast worden zowel de creativiteit als de ontwerp- en prestatiemogelijkheden van landschapsarchitecten zichtbaar. U kunt de [brochure hier downloaden](#)

DEENSE LANDSCHAPSARCHITECTEN BEPLEITEN CIRCULAIRE LANDSCHAPSARCHITECTUUR



Op 25 juni 2020 publiceerde de vereniging van Deense landschapsarchitecten "Circulaire economie in landschapsarchitectuur" - een voorbeeldcollectie die laat zien hoe landschapsarchitecten kunnen bijdragen aan groene herstructurering door recycling en circulair ontwerp en de negatieve gevolgen van klimaatverandering minimaliseren.



LES ARCHITECTES PAYSAGISTES DANOIS PRONENT UNE ECONOMIE CIRCULAIRE



Le 25 juin 2020, l'Association des architectes paysagistes danois a publié "Circular Economy in Landscape Architecture" - une collection d'exemples qui montre comment les architectes paysagistes peuvent contribuer à la restructuration verte grâce au recyclage et à la conception circulaire et minimiser les impacts négatifs du changement climatique.

BUITENZORG: VERGROENING OP MAAT VAN ZORGINSTELLINGEN



Universiteit Antwerpen (leerstoel Zorg en Natuurlijke Leefomgeving) en de Antwerpse Regionale Landschappen onderzoeken in het [project Buitenzorg](#) de vergroening op maat van zorginstellingen, vanuit het idee dat natuur een gunstig effect heeft op de gezondheid. In de eerste plaats voor de patiënten, maar ook voor het personeel, de bezoekers en de omwonenden.

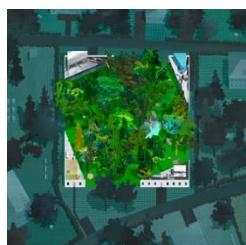


OPENBAAR GROEN TIJDENS EN NA CORONA



“De crisis toonde aan hoe belangrijk woon- en leefomstandigheden zijn in het algemeen en de toegang tot publieke en groene ruimte in het bijzonder. Er dient bijgevolg ingezet te worden op een uitbreiding van het bestaande aanbod,” zo schrijft het Maatschappelijk Relancecomité (MRC) in haar advies aan de Vlaamse regering ‘Vlaanderen herleeft - Aanbevelingen voor maatschappelijke relance naar aanleiding van COVID-19’. Het MRC pleit onder meer voor het invoeren van een groennorm en het verhogen van de investeringen voor het vergroenen van de publieke ruimte (parken, waterpartijen, speelruimtes in wijken, ...), voornamelijk in een stedelijke context. Streefdoel is de 15-minutenstad, waarbij burgers op wandel- en fietsafstand over een zo compleet mogelijk aanbod van diensten en groen beschikken. [Lees hier het volledige rapport.](#)

DESIRED SPACES / SCÉNARIOS FUTURS POUR UN ENVIRONNEMENT (NON-)BÂTI



Le Centre bruxellois d’architecture et du paysage (CIVA), le Vlaams Architectuurinstituut (VAI) et l’Institut Culturel Wallonie-Bruxelles (ICA) lancent un appel à tous les acteurs, concepteurs et penseurs de l'espace afin d'apporter en rapport à la crise actuelle une réponse aux enjeux spatiaux de demain. [Voir les contributions](#)

DESIRED SPACES / TOEKOMSTSCENARIO'S VOOR EEN (ON)GEOUWDE OMGEVING



Het [Institut Culturel d'Architecture Wallonie-Bruxelles \(ICA\)](#), [het Brussels centrum voor architectuur en landschap \(CIVA\)](#) en [het Vlaams Architectuurinstituut \(VAI\)](#) lanceerden in het voorjaar een oproep naar ruimtelijke ontwerpers, actoren en denkers om in het licht van de corona-crisis antwoord te bieden op de ruimtelijke uitdagingen van morgen. Er kwamen meer dan 170 inzendingen binnen. [Bekijk hier alle inzendingen](#)



VLAANDEREN LANCEERT ONTHARDINGSPREMIE VOOR PARTICULIEREN



De Vlaamse regering zal in het kader van de Blue Deal tegen droogte een 'Operatie Steenbreek' lanceren, naar het voorbeeld van Nederland. Bedoeling is particulieren met een onthardingspremie te stimuleren om hun tuin te ontharden en groen te maken. Aansluitend op diverse lokale stedenbouwkundige verordeningen voor voortuinen, onderzoekt de Vlaamse regering ook of het relevant is om via een gewestelijke verordening verharding van voortuinen maximaal te voorkomen. [Lees hier de integrale tekst van de Blue Deal](#)

VLAAMSE REGERING SUBSIDIEERT ONTHARDINGSINGREPEN LOKALE BESTUREN



De Vlaamse regering zal in het kader van de Blue Deal tegen droogte onthardingsingrepen van lokale besturen en sociale huisvestingsmaatschappijen subsidiëren. Hierbij wordt een structureel budget per jaar voorzien, met een maximum per lokaal bestuur per jaar. Ook worden de 20 meest ambitieuze steden geselecteerd die voorbeeldstellend willen zijn voor het onthardings- en vergroeningsbeleid van de Vlaamse regering. [Lees hier de integrale tekst van de Blue Deal](#)

CIVA GARDEN TALES



NL / Drie weekends in september ontdek je de best bewaarde groene geheimen in Brussel met de [CIVA Garden Tales](#). Dit najaar staat alles in het thema van *kleur* en *textuur*. Tijdens de Open Monumentendagen krijg je ook een unieke blik achter de schermen bij een bezoek aan het rijke CIVA-archief. Voor de tuinbezoeken is vooraf inschrijven verplicht vanaf juli.

FR / Durant trois weekends de septembre, le [CIVA](#) vous invite à partir à la découverte des plus beaux – et parfois méconnus – espaces verdoyants de la capitale. Naviguant entre « couleurs » et « textures », cette édition 2020 vous convie à explorer des jardins privés, à arpenter des parcs et cimetières d’exception. En partenariat avec les Journées du Patrimoine, le CIVA présentera également quelques perles issues de nos archives. Inscription préalable obligatoire pour les visites de jardins à partir de juillet. Info: gardens@civa.brussels

GROENE MONUMENTENDAGEN



Op 12 en 13 september is het Open Monumentendag in Nederland. De Nederlandse Tuinenstichting (NTs) organiseert voor het tweede achtereenvolgende jaar de Groene Monumentendagen: een aantal monumentale tuinen is dit weekend open voor het publiek. [Lees hier meer over de deelnemende tuinen](#).



EXPO CIVA / BELGIAN FOLLIES



NL / De tentoonstelling [Belgian Follies in het CIVA](#) neemt ons mee naar de bronnen van dit romantische universum. Het mystieke aura dat deze frivole bouwsels omhult, blijkt vreemd genoeg een diepere indruk te maken op de literaire wereld of die van de film dan op het beleid van de ruimtelijke ordening. In de tentoonstelling zie je documenten (gravures, maquettes, boeken) uit privé- en publieke collecties, waarvan sommige nooit eerder zijn getoond. Een fotoreeks geeft een overzicht van de vele follies die je in België kan ontdekken. Van 21 augustus tot 11 oktober 2020.

FR / L'exposition [Belgian Follies au CIVA](#) nous plonge aux sources mêmes de cet univers romanesque, dont l'atmosphère entourant d'un aura mystique ces petits bâtiments frivoles semble, étrangement, émouvoir le monde littéraire ou cinématographique plus que celui de la politique d'aménagement de nos territoires. L'exposition présente des documents (gravures, maquettes, livres) provenant de collections privées et publiques dont certains n'ont jamais été exposés. Une série de photographies permet de découvrir de nombreuses fabriques en Belgique. Du vendredi 21 août au Dimanche 11 octobre 2020.

EXPOSITION / LA VILLE FORÊT, VERS UNE NOUVELLE CULTURE URBAINE



Imaginer une ville réconciliée avec le monde végétal, accueillante pour le vivant et s'inspirant du modèle de la forêt: Cette exposition invite à un autre regard, elle incite à convoquer l'esprit de la forêt dans nos mondes urbains. Du 15 septembre au 18 décembre 2020 au [CAUE Rhône Métropole](#) à Lyon

KORTRIJK / INTERNATIONAAL KUNSTENPARCOURS CONTREI LIVE



Ondersteund door tal van partners organiseert Intercommunale Leiedal met [Contrei Live](#) een kabbelend kunstenparcours op en langs het water in de dertien steden en gemeenten in Zuid-West-Vlaanderen. Zestien kunstenaars en ontwerpers uit binnen- en buitenland nodigen het publiek uit om de streek te verkennen, mee te reflecteren op en over het water en de dialoog aan te gaan over het belang ervan. Het kunstenparcours [Contrei Live](#) is gratis te bezoeken van 9 juli tot 26 oktober 2020.

COURTRAI / CONTREI LIVE, UN PARCOURS ARTISTIQUE SUR L'EAU



Leiedal et seize artistes et créateurs belges et internationaux invitent le public à explorer la région, à engager une réflexion sur et autour de l'eau et à entamer le dialogue sur l'importance de ce bien de plus en plus précieux. Les interventions artistiques sont spécifiquement conçues pour chaque site, et réalisées sur mesure pour s'intégrer parfaitement au paysage ou à l'espace public. Le parcours artistique [Contrei Live](#) sera accessible gratuitement du 9 juillet au 26 octobre 2020.



ABAJP | BVTL

ASSOCIATION BELGE DES ARCHITECTES DE JARDIN ET PAYSAGISTES
BELGISCHE VERENIGING VAN TUIN- EN LANDSCHAPSARCHITECTEN

NEWS

FÉDÉRATION FRANÇAISE DU PAYSAGE: QUELS PAYSAGES CLIMATIQUES DE L'ANTHROPOCÈNE?



L'Assemblé Générale de la [Fédération Française du Paysage](#) se tiendra les 9 et 10 octobre à Toulouse sur le theme : Changer d'ère; Quels paysages climatiques de l'Anthropocène? [Télécharger le programme](#)

JOURNÉE D'ÉTUDE / L'IDÉE DU SUBLIME

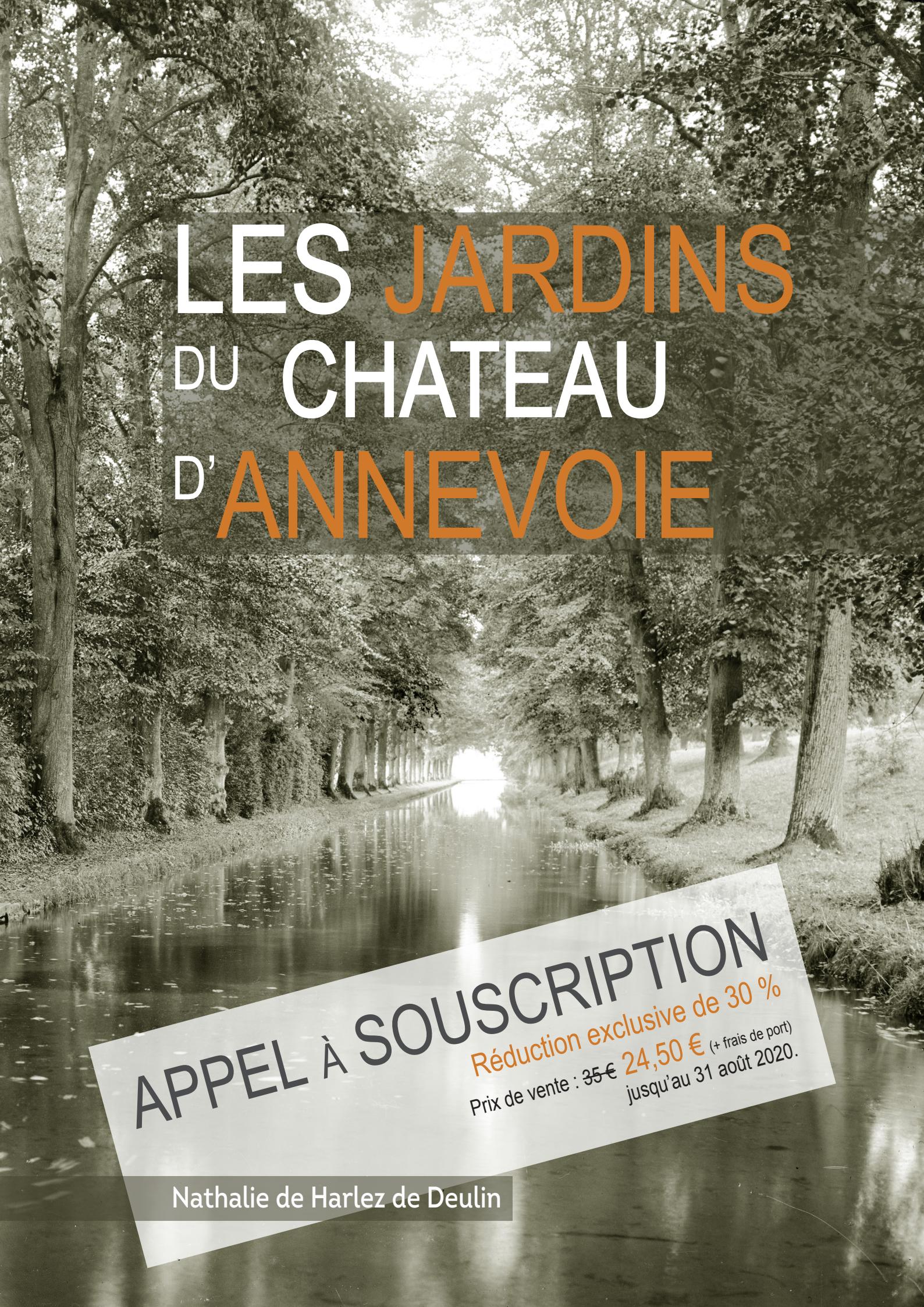


Le [Domaine de Freÿr](#) à Hastières sera le cadre d'une [Journée d'étude](#) consacrée à l'Idée du sublime, le vendredi 23 octobre 2020. Des orateurs tels que Monique Mosser, Odile De Bruyn, Nathalie de Harlez, Françoise Lombaers, Denis Mirallié, Herman Van den Bossche, historiens de l'art et des jardins, spécialistes du 18e, artisans, paysagistes, apporteront un éclairage sur les jardins sublimes.

COLLOQUE EUROPÉEN SUR LA CONSERVATION DES JARDINS POTAGERS ET FRUITIERS HISTORIQUES



Les [Amis du Potager du Roi](#) et le [Walled Kitchen Gardens Network](#) organisent un colloque européen sur la conservation des jardins potagers et fruitiers historiques à Chambord, le 15-16 octobre 2020.
[Bulletin d'inscription](#)



LES JARDINS DU CHATEAU D'ANNEVOIE

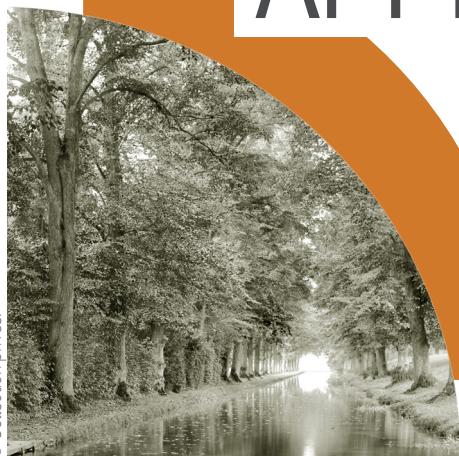
APPEL À SOUSCRIPTION

Réduction exclusive de 30 %
Prix de vente : 35 € **24,50 €** (+ frais de port)
jusqu'au 31 août 2020.

Nathalie de Harlez de Deulin

APPEL À SOUSCRIPTION

Réduction exclusive de 30 %



© Collection privée.

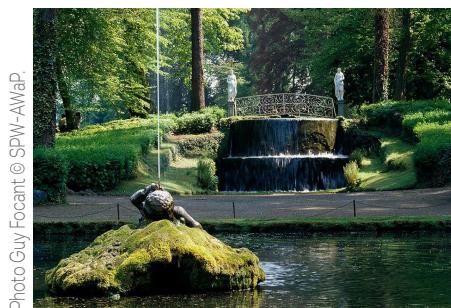


Photo Guy Focant © SPW-AWaP.

Auteure

Nathalie de Harlez de Deulin,
Docteur en Histoire, Art et Archéologie et Historienne des jardins.

Éditeur

Société archéologique de Namur (asbl), fondée en 1845 et éditrice depuis 1849.

Parution

Sortie de presse : **septembre 2020**

ISBN : 978-2-9602140-4-8

LES JARDINS DU CHATEAU D'ANNEVOIE

HISTOIRE
ET
GÉNIE
HYDRAULIQUE

Souscrivez dès à présent et bénéficiez d'une réduction de 30 %

Prix de vente : 35 €

24,50 € (+ frais de port)
jusqu'au 31 août 2020.



© AEN, Namur.

Passez commande !

Société archéologique de Namur
Rue de Fer, 35
5000 Namur
+32 81 840 200
info@lasan.be - www.lasan.be
N° entreprise : BE0410.324.351
IBAN : BE49 1431 0255 5171
BIC : GEBABEBB.

SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DE NAMUR



Depuis plus de 30 ans, le château d'Annevoie et ses jardins sont l'objet de recherches diverses qui touchent l'histoire et l'évolution de la propriété depuis sa création dans la seconde moitié du XVIII^e siècle.

À cette époque, Charles-Alexis de Montpellier, seigneur d'Annevoie et maître de forges, conçoit un ensemble de jardins d'eau qui exploite les potentialités de la vallée du Rouillon et la présence de sources. Le réseau d'alimentation mis en place fournit l'énergie utile au fonctionnement de ses usines métallurgiques tout en assurant la mise en eau d'une suite de bassins et de fontaines à l'esthétique variée, le réseau d'alimentation mis en place témoigne d'une intelligence hors du commun, véritable génie hydraulique au service d'un art des jardins original et singulier. Durant sept générations, les Montpellier ont préservé cet héritage tout en adaptant les jardins à l'évolution des goûts et des modes.

Mis en péril dans les années 2000, le château et les jardins d'Annevoie - classés

Un ouvrage remarquable qui met en exergue le caractère exceptionnel de ce patrimoine historique vivant et unique.

comme Monument et comme Site - font depuis 2017 l'objet d'un programme global de restauration par la Fondation privée *Domaine Historique du Château et des Jardins d'Annevoie*. Dans cette perspective, Nathalie de Harlez de Deulin a réalisé une étude très documentée qui s'appuie notamment sur les sources iconographiques conservées. Elle vise deux objectifs essentiels : constituer l'archivage complet de la documentation disponible sur l'histoire des jardins et offrir un cadre de référence précisément contextualisé. Cette étude critique, fine et sensible, adaptée pour l'édition, est désormais disponible pour le public.

Fiche technique

Format : 210 x 297 mm, relié sous couverture cartonnée.
Impression couleurs.
Ouvrage richement illustré (photographies et documents patrimoniaux).
304 pages intérieures.