



NEWSLETTER ABAJP | BVTL 2020/ 8

NATIONALE BEVRAGING / HOE EN DOOR WIE WORDT LANDSCHAPS- EN TUINARCHITECTUUR IN BELGIË UITGEOEFEND?

De [Belgische Vereniging van Tuinarchitecten en Landschapsarchitecten \(ABAJP-BVTL\)](#) organiseert een nationale bevraging over hoe en door wie wordt landschaps- en tuinarchitectuur in België uitgeoefend. ABAJP-BVTL zet daarmee haar traject verder tot erkenning van de beroepstitel (kaderwet van 26 september 2006). De resultaten van deze bevraging moet een beter inzicht geven in het opleidingsniveau en de positie van de beoefenaars van de landschaps- en tuinarchitectuur in België. De ambitie is om alle Belgische afgestudeerden in de landschaps- en tuinarchitectuur al dan niet actief in België of in het buitenland te bereiken. Alsook afgestudeerden in de landschaps- en tuinarchitectuur met een buitenlands diploma, gevestigd in België. Nog vragen, neem dan contact op via info@bvtl.be

[Link naar de enquête](#)



ENQUÊTE NATIONALE / COMMENT EST PRATIQUEE L'ARCHITECTURE DES JARDINS ET DU PAYSAGE EN Belgique ?

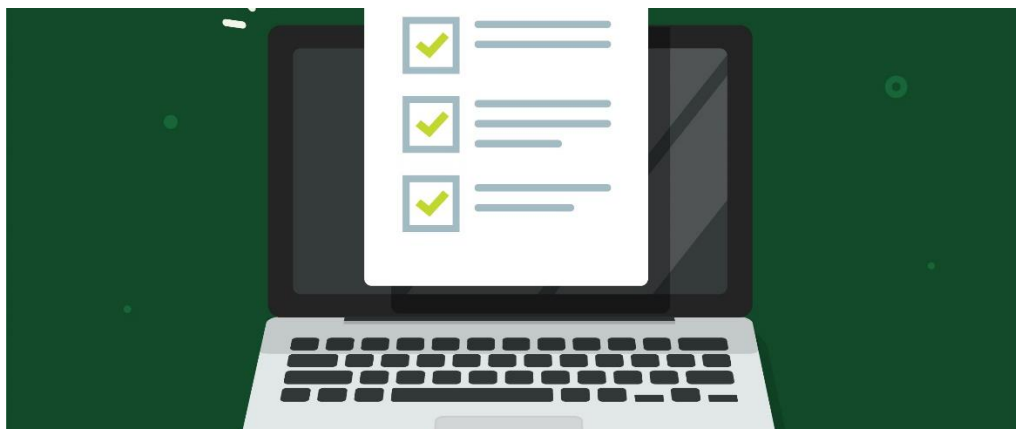
[L'Association Belge des Architectes de Jardins et des Architectes Paysagistes \(ABAJP-BVTL\)](#)

organise une enquête nationale 'Comment est pratiquée l'architecture des jardins et du paysage en Belgique ?' Cette enquête permettra à l'ABAJP-BVTL d'obtenir un aperçu précis du niveau de formation et de la pratique de l'architecture des jardins et du paysage en Belgique. L'ABAJP-BVTL s'est engagée dans une démarche en vue d'obtenir la reconnaissance du titre professionnel. Cette reconnaissance du titre professionnel a pour objectif la protection de la profession et du consommateur. L'objectif de cette enquête est de cibler l'ensemble des diplômés belges en architecture des jardins et du paysage, actifs en Belgique ou à l'étranger, ou des diplômés de l'étranger basés en Belgique.

[Participer à l'enquête](#)



Pour toute question info@abajp.be





PROJECTOPROEP PRIJS PUBLIEKE RUIMTE 2021 NIEUWE AANPAK



Sinds 2008 nodigt Infopunt Publieke Ruimte lokale en bovenlokale overheden, ontwerp bureaus en private ontwikkelaars uit om projecten in te zenden voor het jaarlijkse praktijkboek Publieke Ruimte en de gelijknamige onderscheiding. Vanaf dit jaar wordt de [Projectoproep Prijs Publieke Ruimte](#) opgesplitst in twee categorieën: 'projecten met stedelijk karakter' en 'projecten met landelijk karakter'. De projectoproep Publieke Ruimte 2021 wordt afgesloten op 30 september 2020.

PROJECTSUBSIDIES GROENE RAND



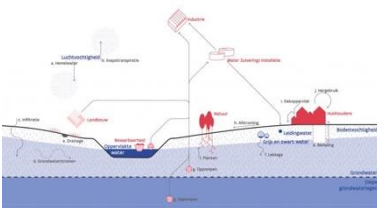
Bossen, natuurgebieden en parken kleuren de groene rand in het hart van Vlaams-Brabant. Een ring van natuurlijke schatkamers die door ecologisch-recreatieve corridors en stapstenen met elkaar zijn vervlochten. Ook dit jaar geeft [Natuur en Bos](#) subsidies voor natuurprojecten in de Vlaamse rand, die nieuw toegankelijk groen en groene verbindingen tussen de woongebieden en de groenpolen realiseren en de leefbaarheid via groene ingrepen versterken. Alle info vind je terug in de [infobundel](#).

BOUWMEESTER RAPPORT 2016–2019 / PLEIDOOI VOOR EEN LANDSCHAPSECOLOGISCHE AANPAK



De derde editie van het [Bouwmeester Rapport](#) blikt terug op de werking van het bouwmeesterschap tijdens vier bewogen jaren. In tijden waarin het planetaire ecosysteem danig aan het wankelen ging, focuste Van Broeck op het belang van de niet-gebouwde omgeving. Op open ruimte, publieke ruimte, natuur en ecologie, op het aan banden leggen van ruimteconsumptie, op de krimp van ons ruimtelijke voetafdruk. Het boek bevat ook een essay van Sylvie Van Damme, lector en onderzoeker landschapsonderwerp aan HoGent – KASK 'Elk project is een [openruimteproject. Pleidooi voor een landschapsecologische aanpak](#)', waarin een nieuw instrument Landpact wordt gelanceerd. U kunt het volledige [Bouwmeester Rapport 2016–2019 hier downloaden](#)

ONDERZOEKSTEAM MOET UITDAGINGEN ROND WATERSCHAARSTE IN KAART BRENGEN



Onder de noemer '[De Droge Delta - Ruimtelijke hefboomen in de strijd tegen waterschaarste](#)' start Labo Ruimte samen met het Team Vlaams Bouwmeester een nieuw onderzoek. Voor de diagnosefase wordt gezocht naar een ontwerp- een onderzoeksteam dat in overleg met de opdrachtgevers en experts, de uitdagingen rond waterschaarste in Vlaanderen en het verband met ruimte in kaart en beeld brengt. [Kandidaturen kunnen worden ingediend tot 1 september](#).

KUST EN KLIMAAT, GIDS VOOR GEBIEDSGERICHTE AANPAK



Het Vlaams Departement Omgeving heeft, samen met het team van de Vlaamse Bouwmeester en verschillende overheidsinstanties, de verschillende klimaat- en milieufactoren die aan de kust spelen, samengebracht in een handige gids: '[Kust en Klimaat](#)'. De gids schetst de gevolgen van klimaatverandering in het kustgebied en reikt een aantal bouwstenen aan om oplossingen te vinden. Meer info op www.topkustzone.be

ROZENTUIN VAN COLOMA KRIJGT OPFRISBEURT



Natuur en Bos van de Vlaamse overheid beheert al ruim 20 jaar de internationaal bekende [rozencollectie in het domein Coloma](#), in het centrum van Sint-Pieters-Leeuw. Drieduizend variëteiten van rozen uit de hele wereld sieren het park rond het waterkasteel. Om de collectie nog beter te laten samensporen met haar missie doet Natuur en Bos een beroep op de [Open Oproep-procedure van de Vlaamse Bouwmeester](#).

BRUSSEL OPENT TIJDELIJK PARK OP JOSAPHAT-SITE



In haar relance- en herontwikkelingsplan geeft de Brusselse regering opdracht aan de [Maatschappij voor Stedelijke Inrichting \(MSI\)](#) om een tijdelijk gebruik van strategisch gelegen terreinen te activeren, zonder te wachten op de volledige ontwikkeling. Dit tijdelijke park ligt op de plaats van het toekomstige actieve lineaire park dat gepland is binnen het Josaphatproject

L'OCCUPATION TEMPORAIRE DU SITE JOSAPHAT BIENTÔT PRÉVUE



La [SAU \(Société d'Aménagement Urbain\)](#) prépare l'ouverture d'un parc provisoire sur le site de l'ancienne gare de triage Josaphat, à Schaerbeek. Cette occupation temporaire porte le nom d'«Été à Josaphat». Ce parc transitoire est situé à l'emplacement du futur parc linéaire actif prévu dans le projet Josaphat

SINT-NIKLAAS KRIJGT GROENE MARKT



De tijdelijke vereniging [Artgineering-Lama-Sweco-Daniel Ost](#) (ALS_O) heeft de [Open Oproep van de Vlaamse Bouwmeester](#) gewonnen voor de heraanleg van de Grote Markt van Sint-Niklaas. Het wordt een 'Groene Markt'. De ontwerpers vertrekken vanuit een langetermijnvisie voor het grootste publieke plein van Vlaanderen. Duurzame mobiliteit, economie, ontmoeten, omgaan met de klimaatverandering en de ontharding van meer dan één hectare vormen de

uitgangspunten.



SAINT-NICOLAS / LA PLUS GRANDE GRAND-PLACE DU PAYS DEVIANT UNE « GRAND-PLACE VERTE »



L'équipe de conception [Artgineering](#), [LAMA](#), [Sweco](#) et [Daniel Ost](#) (ALS_O) remporte le [marché d'étude](#) pour le réaménagement de la Grand-Place de Saint-Nicolas. Le concept de « Grand-Place Verte » repose sur une perspective à long terme intégrale dont les fondements sont l'adaptation aux changements climatiques, la mobilité durable, l'économie et les rencontres.

TUINEN VAN STENE/ HET 21STE EEUWSE STADSPARK IS EEN VOEDSELPARK



De Tuinen van Stene wordt volop uitgebouwd tot een van de belangrijkste nieuwe parken van Oostende. Het is geen traditioneel park, maar een voedsel- of landbouwpark voor de stad. Het landbouwpark is niet alleen een groenruimte voor omwonenden en Oostendenaars worden, maar zal ook functioneren als een laboratorium voor nieuwe vormen van landbouw. Op het (virtuele) [congres](#)

[Publieke Ruimte](#) werd een [video over de Tuinen van Stene](#) gepresenteerd.

ZWEVEGEM / WOONUITBREIDINGSGEBIED WORDT VOEDSELTUIN



Eind 2019 besliste de West-Vlaamse intercommunale [Leiedal](#), na overleg met de gemeente Zwevegem om 1 ha gebied dat normaal gezien bestemd was voor woonuitbreiding, ter beschikking te stellen voor een duurzaam en innovatief openruimteproject dat een meerwaarde biedt voor het klimaat, de omgeving en de buurtbewoners. Via een open oproep werd het project '[Tuin van Adem en Eten](#)' geselecteerd.

VLAM LEGT POP-UPTUIN AAN IN AALST, HASSELT EN IEPER



Een positieve bijdrage leveren aan het klimaat en biodiversiteit bevorderen kan door slimme keuzes te maken in je tuin. Met de pop-uptuinen in Aalst, Hasselt en Ieper toont [VLAM](#) vanaf maandag 31 augustus tot en met woensdag 30 september hoe een tuinarchitect en een tuinaannemer je hierbij kunnen helpen. De tuin focust op de thema's klimaat en biodiversiteit en toont de expertise van de professionele tuinaannemer. Het ontwerp van de pop-uptuin is van het duo

Inge De Bruycker en Inge Vanoverbeke.

UN "JARDIN DE PLUIE" À WALHAIN



Le mélange d'habitations et d'espaces verts a donné naissance à des réalisations emblématiques comme les béguinages, les cités-jardins ou les cités-parcs. Une nouvelle approche voit le jour à l'aune du réchauffement climatique. La nouvelle place du Bia Bouquet à Walhain constitue un bel exemple d'espace public de transition vers un territoire durable. Source: [Maison de l'Urbanité](#)



VLARIO LANCEERT WEBSITE BLAUWGROENVLAANDEREN.BE



Door de klimaatverandering wordt het warmer, valt er meer neerslag op korte tijd en blijft het soms ook lang kurkdroog. De nieuwe website blauwgroenvlaanderen.be toont goede voorbeelden van projecten met een klimaatrobuust ontwerp en geeft een overzicht van de verschillende maatregelen voor infiltratie en buffering van hemelwater op het publieke domein.

VLARIO INNOVATIEPRIJS 2020 VOOR BLAUWGROEN VLAANDEREN



Met de [Innovatieprijs 2020](#) wil VLARIO de innovatie in het stedelijk waterbeheer en de riolering stimuleren door een podium te bieden waar bedrijven en overheden hun innovatie kunnen tonen. Twee publieke ruimten in Roeselare en Gent zijn genomineerd voor de prijs. In totaal waren er 38 inzendingen voor de VLARIO-innovatieprijs 2020, waarvan de jury er vijf heeft genomineerd.

ONDERZOEK NAAR DE OPTIMALE INZET VAN GROEN IN STEDEN



Experts van de universiteit van Surrey hebben een uitvoerig onderzoek gepubliceerd naar welke soorten bomen en heggen vervuiling door verkeer het meest effectief neutraliseren. [U kunt de studie hier downloaden](#)

BEHOEFTEBEVRAGING 'GEZONDHEID IN RUIMTELIJK BELEID'



Bent u professioneel bezig met ruimtelijk beleid? Dan nodigen VITO en het Vlaams Instituut Gezond Leven u graag uit om deel te nemen aan een [behoeftebevraging](#). Op die manier willen ze nagaan welke vorm van ondersteuning best ontwikkeld wordt om gezondheid beter en meer te integreren in het ruimtelijk instrumentarium in Vlaanderen. [Schrijf u via dit formulier in om deel te nemen.](#)

SUBSIDIE VOEDSELBOSSEN



Via het klimaatbossenfonds voorziet [BOS+](#) financiële ondersteuning voor de aanleg van voedselbossen naast andere types van bosuitbreiding. Voor voedselbossen moet het gaat om terreinen van minstens 0,5 ha, die nu nog niet bebost zijn en waarvoor de nodige vergunningen verleend kunnen worden. Tot 80 % van de aanplantkosten (met een plafond van € 5.650 per hectare) kunnen hierbij vergoed worden. Volgens [Steven Heyde](#), verbonden aan de Hogeschool Gent, zijn voedselbossen een nieuwe boeiende ontwikkeling om landbouw en natuur op een betekenisvolle manier in elkaar te schuiven.



LE FESTIVAL DES HORTILLONNAGES D'AMIENS



FR / Depuis 2010, le [festival international des jardins-Hortillonnages Amiens](#) a pour vocation de promouvoir la jeune création paysagère et artistique dans un site naturel d'exception, les Hortillonnages. La onzième édition de l'événement 29 nouveaux jardins, 23 installations et une architecture flottante, imaginés autour du thème "changement climatique et du manger sain". A arpenter tout l'été, jusqu'au 18 octobre 2020.

NL / Deze 11 editie van het [internationale tuinenfestival Jardins d'Hortillonnage](#) in het Franse Amiens zal meer dan ooit zijn initiële roeping eren: jonge en artistieke tuinontwerpers in de kijker zetten. De focus ligt op de verandering van het klimaat en gezond eten. Via een poëtische route langs de Hortillonnages van Amiens ontdekt de bezoeker de werken van tuinarchitecten, beeldend kunstenaars en ontwerpers en zal hij de complexiteit van deze omgeving ontrafelen.

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS DE CHAUMONT-SUR-LOIRE LIVRE SON PALMARÈS



Le palmarès 2020 des [Prix du Festival International des Jardins au Domaine de Chaumont-sur-Loire](#) a été décerné. La diversité, la créativité et la qualité des projets sont couronnées, pour la 7^{ème} fois depuis la création du festival, par l'attribution de quatre prix. Avec l'attribution de ces prix, le Domaine accompagne dans leurs carrières des équipes de concepteurs souvent jeunes et toujours talentueux.

KORTRIJK / INTERNATIONAAL KUNSTENPARCOURS CONTREI LIVE



van 9 juli tot 26 oktober 2020.

Ondersteund door tal van partners organiseert Intercommunale Leiedal met [Contrei Live](#) een kabbelend kunstenparcours op en langs het water in de dertien steden en gemeenten in Zuid-West-Vlaanderen. Zestien kunstenaars en ontwerpers uit binnen- en buitenland nodigen het publiek uit om de streek te verkennen, mee te reflecteren op en over het water en de dialoog aan te gaan over het belang ervan. Het kunstenparcours [Contrei Live](#) is gratis te bezoeken

COURTRAI / CONTREI LIVE, UN PARCOURS ARTISTIQUE SUR L'EAU



accessible gratuitement du 9 juillet au 26 octobre 2020.

Leiedal et seize artistes et créateurs belges et internationaux invitent le public à explorer la région, à engager une réflexion sur et autour de l'eau et à entamer le dialogue sur l'importance de ce bien de plus en plus précieux. Les interventions artistiques sont spécifiquement conçues pour chaque site, et réalisées sur mesure pour s'intégrer parfaitement au paysage ou à l'espace public. Le parcours artistique [Contrei Live](#) sera



GREEN GAAT DOOR IN FLANDERS EXPO / GREEN AURA LIEU À FLANDERS EXPO



NL / Green, de vakbeurs voor de private en publieke groensector gaat door van 27 tot 29 september 2020 in Flanders Expo, Gent, met aangescherpte hygiënemaatregelen en slimme aanpassingen voor het 'nieuwe normaal'.

FR / Green, le salon professionnel pour le secteur public et privé des parcs et jardins aura lieu à Flanders Expo à Gand les 27-28-29 septembre 2020.

CIVA GARDEN TALES



NL / Drie weekends in september ontdek je de best bewaarde groene geheimen in Brussel met de CIVA Garden Tales. Dit najaar staat alles in het thema van *kleur* en *textuur*. Tijdens de Open Monumentendagen krijg je ook een unieke blik achter de schermen bij een bezoek aan het rijke CIVA-archief. Voor de tuinbezoeken is vooraf inschrijven verplicht vanaf juli.

FR / Durant trois weekends de septembre, le CIVA vous invite à partir à la découverte des plus beaux – et parfois méconnus – espaces verdoyants de la capitale. Naviguant entre « couleurs » et « textures », cette édition 2020 vous convie à explorer des jardins privés, à arpenter des parcs et cimetières d'exception. En partenariat avec les Journées du Patrimoine, le CIVA présentera également quelques perles issues de nos archives. Inscription préalable obligatoire pour les visites de jardins à partir de juillet.

Info: gardens@civa.brussels

INSPIRATIEMAP 'GROENE SCHOOLPLEINEN IN BEELD'



De Nederlandse Stichting Springzaad heeft de inspiratiemap 'Groene schoolpleinen in Beeld' gelanceerd. Het is een serie thematische fotocollages toegespitst op groene schoolpleinen, bedoeld om iedereen te inspireren en te ondersteunen bij vergroeningstrajecten van schoolpleinen. De inspiratiemap is een bundeling van ruim 20 jaar ervaring in het natuurrijker maken van schoolpleinen en speelterreinen.

JOURNÉE D'ÉTUDE / L'IDÉE DU SUBLIME



Le Domaine de Freÿr à Hastières sera le cadre d'une Journée d'étude consacrée à l'Idée du sublime, le vendredi 23 octobre 2020. Des orateurs tels que Monique Mosser, Odile De Bruyn, Nathalie de Harlez, Françoise Lombaers, Denis Mirallié, Herman Van den Bossche, historiens de l'art et des jardins, spécialistes du 18e, artisans, paysagistes, apporteront un éclairage sur les jardins sublimes.



COLLOQUE EUROPÉEN SUR LA CONSERVATION DES JARDINS POTAGERS ET FRUITIERS HISTORIQUES



Les Amis du Potager du Roi et le [Walled Kitchen Gardens Network](#) organisent un colloque européen sur la conservation des jardins potagers et fruitiers historiques à Chambord, le 15-16 octobre 2020.

[Bulletin d'inscription](#)

LES CONSÉQUENCES POSITIVES DE LA DENSIFICATION URBAINE



Un rapport de [Sweco](#) révèle comment les villes peuvent augmenter de 100% le nombre d'habitants d'une collectivité, de 100% le nombre de ses lieux de travail et de 100% ses espaces verts, tout en améliorant la qualité de vie et la résilience climatique.

PANDÉMIE DU COVID-19, QUELLES CONSÉQUENCES SUR LES VILLES ?



[site de la Maison de l'Urbanité.](#)

Du choc occasionné par la crise du Covid-19, beaucoup attendent un changement de société majeur. Chacun y va de son pronostic sur les désastres que va engendrer la pandémie ou sur les mutations positives qu'elle va permettre. Quel que soit le dénouement, les villes seront, sans nul doute, les premières à éprouver les transformations à venir, écrit Fabian Massart sur [le](#)

Lire aussi

- [Comment le coronavirus va changer le visage des grandes villes](#)
- [Dossier special: Coronavirus, villes et urbanisme](#)
- [Plus que jamais, le paysage est essentiel à la ville](#)
- [Developing our cities of tomorrow](#)
- [The-recovery-will-happen-in-public-space](#)



GROEN UIT DE CORONA-CRISIS



De Nederlandse Raad voor de leefomgeving en infrastructuur pleit in zijn advies '[Groen uit de crisis](#)' voor een groen herstel na de coronacrisis waarin de economie, de werkgelegenheid en een duurzame leefomgeving hand in hand gaan.

Lees ook:

- Planbureau voor de Leefomgeving. [Van coronacrisis naar duurzaam herstel](#)
- VRP. [Synthesetekst PostCoronaTalks](#)
- VRP. [Nota Relancebeleid. Overzicht maatregelen](#)
- Jan Vilain. [Publieke ruimte in crisistijden](#)

PLATFORM 'VEROVER DE RUIMTE'

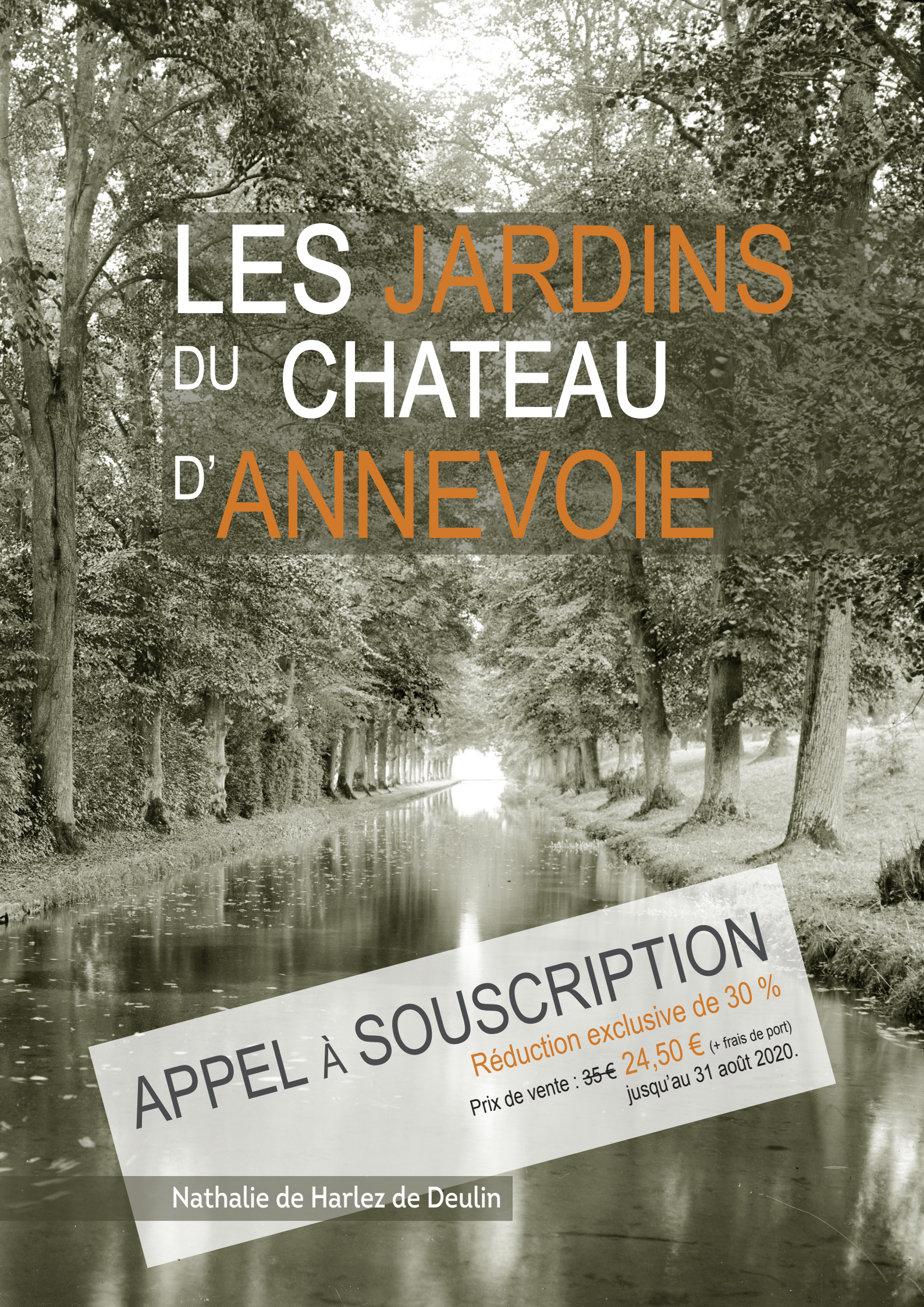


Het [platform 'Verover de Ruimte'](#), een brede alliantie van middenveldorganisaties, (lokale) actiegroepen en academische actoren, lanceerde naar aanleiding van de coronacrisis een oproep om samen de publieke ruimte kwaliteitsvol te herinrichten. Tijdens de Week van de Mobiliteit in september aan de lokale besturen worden overhandigd zodat die werk kunnen maken van een (be)leefbare openbare ruimte op mensenmaat.

A LIRE : LE PAYSAGE EST UNE TRAVERSÉE



À travers une série d'études, ce livre de Gilles A. Tiberghien développe l'idée que le paysage, loin d'être un spectacle ou un objet d'étude, doit être saisi comme un milieu dynamique. Qu'il ne soit pas quelque chose mais qu'il faille plutôt le considérer comme une relation, c'est ce que pensent aussi, à des degrés divers, plusieurs auteurs contemporains. '[Le paysage est une traversée](#)' fait partie de la collection 'La nécessité du paysage'.



LES JARDINS DU CHATEAU D'ANNEVOIE

APPEL À SOUSCRIPTION

Réduction exclusive de 30 %
Prix de vente : ~~35€~~ 24,50 € (+ frais de port)
jusqu'au 31 août 2020.

Nathalie de Harlez de Deulin

APPEL À SOUSCRIPTION

Réduction exclusive de 30 %

Auteure

Nathalie de Harlez de Deulin,
Docteur en
Histoire, Art et
Archéologie et
Historienne
des jardins.

Éditeur

**Société
archéologique
de Namur**
(asbl), fondée
en 1845 et
éditrice depuis
1849.

Parution

Sortie de
presse :
**septembre
2020**

**ISBN : 978-2-
9602140-4-8**

LES JARDINS DU CHATEAU D'ANNEVOIE

HISTOIRE
ET
GÉNIE
HYDRAULIQUE

Souscrivez
dès à présent
et bénéficiez d'une
réduction de 30 %
Prix de vente : ~~35€~~

24,50 € (+ frais de port)
jusqu'au 31 août 2020.



Passez commande !

Société archéologique
de Namur
Rue de Fer, 35
5000 Namur
+32 81 840 200
info@lasan.be - www.lasan.be
N° entreprise : BE0410.324.351
IBAN : BE49 1431 0255 5171
BIC : GEBABEBB.

SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DE NAMUR

Depuis plus de 30 ans, le château d'Annevoie et ses jardins sont l'objet de recherches diverses qui touchent l'histoire et l'évolution de la propriété depuis sa création dans la seconde moitié du XVIII^e siècle.

À cette époque, Charles-Alexis de Montpellier, seigneur d'Annevoie et maître de forges, conçoit un ensemble de jardins d'eau qui exploite les potentialités de la vallée du Rouillon et la présence de sources. Le réseau d'alimentation mis en place fournit l'énergie utile au fonctionnement de ses usines métallurgiques tout en assurant la mise en eau d'une suite de bassins et de fontaines à l'esthétique variée, le réseau d'alimentation mis en place témoigne d'une intelligence hors du commun, véritable génie hydraulique au service d'un art des jardins original et singulier. Durant sept générations, les Montpellier ont préservé cet héritage tout en adaptant les jardins à l'évolution des goûts et des modes.

Mis en péril dans les années 2000, le château et les jardins d'Annevoie - classés

comme Monument et comme Site - font depuis 2017 l'objet d'un programme global de restauration par la Fondation privée *Domaine Historique du Château et des Jardins d'Annevoie*. Dans cette perspective, Nathalie de Harlez de Deulin a réalisé

une étude très documentée qui s'appuie notamment sur les sources iconographiques conservées. Elle vise deux objectifs essentiels : constituer l'archivage complet de la documentation disponible sur l'histoire des jardins et offrir un cadre de référence précisément contextualisé. Cette étude critique, fine et sensible,

adaptée pour l'édition, est désormais disponible pour le public.

Un ouvrage
remarquable qui
met en exergue
le caractère
exceptionnel de
ce patrimoine
historique vivant
et unique.

Fiche technique

Format : 210 x 297 mm, relié sous couverture cartonnée.
Impression couleurs.
Ouvrage richement illustré (photographies et documents patrimoniaux).
304 pages intérieures.